

SERBIA – un adevarat festin cultural

Balcan fusion, fortărețe impunătoare, rakija și istorie servită la grătar

Drobeta Turnu Severin - Porțile de Fier - Cetatea Golubăț - Belgrad-Sremki Karlovci - Novisad - Nis

De la 135 €

+ 65 euro (transport cu
autocarul și ghid local)

5 zile, autocar

DATE DE PLECARE 2021

29.04* Paste; 19.05; 16.06; 14.07,
25.08, 27.11

PREȚUL INCLUDE

- Transport cu autocar climatizat;
- 4 cazări hotel de 3*;
- 4 mic dejun;
- ghid însoțitor din partea agenției pe traseu.

BONUSURI

- Reducere 10% la achitarea din tara a excursiilor opționale pentru posesorii de card **Senior Voyage CLUB CARD**.

OPȚIONAL

- Excursie Voivodina (Novi Sad și Sremki Karlovci) 20 € /pers.
- Cina traditionala in Belgrad 25 € /pers.

NU SUNT INCLUSE ÎN PREȚ

- Intrările la obiectivele turistice (inclusiv în excursiile opționale), serviciile de ghizi locali, alte taxe și cheltuieli personale.
- Excursiile opționale pentru un grup minim de 30 de persoane;

SUPLIMENTE & REDUCERI

- Supliment de single: 45 €
- Reducere a 3-a pers. in triplă: 10 €
- Copil 6-12 ani reducere 15 € în cameră dublă cu doi adulți.

Program

🔴 Ziua 1. București – Belgrad

Ne imbarcăm în autocar la ora 6.30 dimineața din Autogara Centrală - București și plecăm pe ruta Craiova – Drobeta Turnu Severin. Oprim la Taverna Sârbului, delectându-ne încă de pe teritoriul românesc cu primele savori sârbești. Trecem Dunărea la Porțile de Fier și continuăm drumul pe malul sârbesc al Dunării, până la Cetatea Golubăț. Aflată la 4 km de localitatea omonimă, cetatea se înalță spectaculos pe stâncile înalte de bazalt, imaginea sa oglindindu-se în apele line ale Dunării. Ajungem după-amiaza târziu în Belgrad, și ne rămâne timp să facem un scurt tur de oraș. La început, ne încercăm un puternic sentiment de *déjà vu*: aceleași clădiri stereotipe, bulevarde largi flancate de blocuri de locuințe, cartiere urbanizate în stilul caracteristic al epocii comuniste. Apoi totul se schimbă și putem să admirăm clădirile și monumentele istorice îmbăiate în lumini ambientale, atracțiile pe care le vom vizita în următoarea zi. Ne îndreptăm spre hotel pentru cazare.

Ziua 2. La pas prin Belgrad ...

Micul dejun ne pregătește pentru un tur intensiv al unui oraș care are multe de povestit. Aseidiul nostru începe prin **Poarta Leopold**, punctul de acces către centrul istoric. Belgradul s-a ridicat pe vechea *Cetate Singidunum*, fondat de un trib celtic și transformat de romani într-un centru de apărare la granița imperiului. Cetatea se află în **Parcul Kalemegdan**, un spațiu ce se întinde până la malurile Dunării și ale Râului Sava. La distanță de câțiva pași zărim: **Poarta Zindan, Poarta lui Despot, Fântâna Romană, Biserica Ruzica, Muzeul de Istorie Naturală, Monumentul Recunoștinței Franceze, Poarta Vidin și Turnul cu Ceas**.

Lăsăm în urmă cetatea și facem o scurtă oprire la **Catedrala Ortodoxă Arhanghelul Mihail**, construită la ordinele domnitorului Milos Obrenovic, în 1837 iar peste drum zărim și Palatul Prințesei Ljubica. Ne continuăm plimbarea pe artera pietonală **Kneaz Mihajlov**, faimoasă pentru cafenelele și magazinele foarte *en vogue*. Aici găsim un oraș vibrant, plin de viață și istorie, cu edificii civile în stil neoclasic sau baroc ce poartă amprenta Habsburgică de secol XIX. După ce ajungem în **Piața Republicii**, intrăm în **Skadarlija**, cartierul boem al Belgradului, corespondent al celebrului *Montmartre* din Paris, cu o puzderie de cafenele și cârciumi unde odinoară își făceau veacul scriitori, artiști și actori la sfârșitul secolului XIX. Câteva dintre localuri mai primesc și astăzi oaspeți, *Dva Jelena, Zlatni Bokal și Tri Sesira*. În cârciumi, notele muzicale readuc atmosfera de început de secol XX, cu chansonete sau folk și jazz autohton și clinchet de pahare, acompaniate de o animație veselă și voci petrecărețe.

Vizita noastră continuă cu **Catedrala Sf. Sava**, cea mai impunătoare catedrală ortodoxă din Balcani, incendiată de către turci în 1595 și reconstruită în secolul XIX. De aici, pornim spre Belgrad-ul nou ca să aflăm de ce mai dăinuie nostalgia epocii Josif Broz Tito.

Trecem peste Râul Sava și admirăm fosta clădire a Comitetului Central al Partidului Comunist cunoscut și ca Palatul Federației, Turnul Genex și Centrul Sava. Intrăm în epoca Tito vizitând Mausoleul lui Tito în care este înmormântat și care se află în Casa Florilor. Aici sunt expuse cadourile, obiectele personale, o colecție impresionantă de bastoane, decorațiile, mașinile lui Tito - printre care și un Rolls Royce Phantom V din 1960. E posibil să ai impresia că te-ai întors în timp, lipsește doar o fanfară militară, uniforme și steagurile cu secera și ciocanul. Părăsim epoca Tito, pornind pe ulițele strâmte și strâmbe

SENIOR VOYAGE este conceptul grație căruia cetățenii europeni de peste 55 ani (și nu numai) pot beneficia de un program complet pentru a-și petrece vacanța în cele mai variate destinații turistice, în perioada sezonului turistic redus octombrie-mai.

Ați intrat în Senior Voyage Club? Grozav! Înseamnă că puteți pleca în vacanța dorită la prețuri incredibil de mici.

Veți avea ocazia să vizitați Spania și să împărtășiți experiența dvs. cu alți seniori din toate colțurile Europei. Pentru ca totul să fie ușor și accesibil, grupul de companii care activează sub umbrela Memento Group subvenționează și negociază costurile călătoriei, făcând produsul Senior Voyage unic pe piața din Europa. Această inițiativă se încadrează în sfera așa numitului turism social, oferind ocazia multor seniori să descopere lumea.

Condițiile și modul de obținere al SENIOR VOYAGE CLUB CARD, precum și facilitățile oferite prin achiziționarea lui sunt disponibile la adresa www.christiantour.ro SENIOR VOYAGE CLUB CARD costă 25 euro (per card) și poate fi solicitat la achiziționarea primului pachet SENIOR VOYAGE. Veți beneficia imediat de avantajele cardului.

TREBUIE SĂ VEZI

Fortăreața Kalemegdan

Situată la confluența râului Sava cu Dunărea, în parcul cu aceeași denumire este un monument excepțional și principalul punct de atracție al Belgradului.

Impresionează și captivează pe oricine prin minunatele priveliști și mai ales prin istoria sa.

Catedrala Sf. Sava

Cea mai impunătoare catedrală ortodoxă din Balcani a fost incendiată de către turci în 1595 și reconstruită în secolul XIX. Aceasta a fost ridicată pe locul unde au fost arse în 1595 moaștele Sf. Sava, primul arhiepiscop al Serbiei.

Novi Sad și Sremski Karlovci (opțional)

Al doilea oraș ca mărime din Serbia, cunoscut și ca „Atena sârbească”, Novisad este capitala provinciei Voivodina. În limba sârbă înseamnă "plantații noi", sau "Neoplanta" în latină, nume dat de Maria Tereza orașului. Sremski Karlovci este un centru cultural și istoric, unde în anul 1699 a fost semnat Tratatul de pace dintre austrieci și turci.

din **Zemun**, cândva un cartier mai rău famat care actualmente a prins culoare și curaj și își trăiește a doua tinerețe. Între noi fie vorba, aici se găsește cel mai bun *street-food* din Belgrad. Oprire obligatorie la **Cetatea Zemun** cu al său Turn Millenium... și moment pentru poze.

Moment de răgaz: (program opțional)

Seara mai rămîne timp să ne înfruptăm din preparatele supra-calorice, dar extrem de gustoase ale bucătăriei sârbești, și să ciocnim paharele pline de **sljivovica** (slibovița), **rakija** (rachiu) sau variantele sale mai fanteziste cu diverse arome precum cea de gutui, caise sau nuc. Ar fi păcat să nu gustăm din păcătoasa **medovaca** (băutura ursului), o variațiune a rachiuului în care mierea este vedetă. Hai să ciocnim cupele, să schimbăm impresii și să legăm prietenii noi. În definitiv, suntem camarazi de călătorie și nu-i exclus să mai fim și altădată ...)

Cazare în Belgrad.

Ziua 3. Voivodina - Sremski Karlovci – Novisad – Belgrad

Servim micul dejun. Urmează program liber pentru cei care doresc să descopere pe cont propriu minunatul oraș de pe râul Sava, Belgrad, iar pentru cei care sunt dornici să extindă aventura pe meleagurile sârbești, propunem o excursie opțională spre nord, în provincia **Voivodina**. Șoseaua ne poartă prin peisaje rurale pline de farmec, trecând pe lângă muntele Fruska și pădurile Lyndon care ascund printre coroanele codrilor dese cele 16 mănăstiri ortodoxe ridicate aici în Evul Mediu. Ne oprim în pitorescul oraș **Sremski Karlovci**. Clădirile vechi baroce ne amintesc de turtele dulci de marțișpan. Zăbovim cât să aflăm de istoria colorată și multi-culturală a locului și trecem pragul Catedralei Ortodoxe Sf Nicolae.

Moment de răgaz:

Este bucuria fiecărui călător să afle despre cultura și valorile locurilor vizitate. Și cum ai putea face mai bine acest lucru în **Karlovci** decât prin a gusta două dintre "celebritățile" localității: *vinul Bermet și prăjiturile Kuglof*. Povestea lor e mai lungă, dar îți dezvăluim doar faptul că ele sunt o moștenire lăsată de coloniștii germani din sec. XVIII. Vinul Bermet este mândria localnicilor, așa că, golim cupele până la fund. Nici că ne-ar fi greu s-o facem... Ocazie perfectă să ne cunoaștem mai bine, să schimbăm impresii și să legăm prietenii noi. La urma-urmei, suntem camarazi de drum și nu-i exclus să mai fim și altădată ...

Am ajuns și în **Novisad**, al doilea oraș ca mărime din Serbia. Păstrând tradiția încă din timpul guvernării austro-ungare, Novisad este astăzi un centru cultural înfloritor, cu o istorie legată de o pleiadă de intelectuali și artiști de notorietate din Serbia. Din **Piața Libertății**, punctul zero al orașului, putem face scurte incursiuni spre atracțiile principale: **Palatul Episcopal Ortodox, Catedrala Romano-Catolică, Catedrala Ortodoxă Sf. Gheorghe, Teatrul Național și Sinagoga**, una dintre cele mai bine păstrate lăcașuri de cult de acest gen în Europa. Ne plimbăm la pas pe aleile pietonale și ne amestecăm în mulțimea de oameni, localnici sau călători care nu fac altceva decât să trăiască clipa. Seara ne întoarcem în Belgrad cu amintiri frumoase din călătoria noastră prin Voivodina.

Ziua 4. Belgrad – Nis

Dimineața, după micul dejun, pornim spre Nis, un alt oraș care le dă sârbilor motive să se mândrească și vei vedea că au și de ce. În primul rând, vechea **Cetate Nais** a fost locul de naștere al primului împărat creștin roman - Constantin cel Mare. Orașul actual s-a ridicat în jurul acestei cetăți fenomenale, acesta fiind și motivul principal al vizitei noastre. Monument cultural și istoric extraordinar de bine conservat, declarat monument protejat încă din 1948, cetatea are o istorie scrisă cu mult sacrificiu și sânge sârbesc. În cetate, rămâi cu gura căscată privind turnul de craniile umane, rămășițele luptătorilor sârbi căzuți în lupta împotriva otomanilor. Coborâm din cetate în cartierul **Crveni Krst** (Crucea Roșie) unde vizităm un lagăr de concentrare nazist, perfect conservat, unde au fost deținuți și uciși între 1941-1945, în afară de membri comunităților de evrei și romi, mulți dintre luptătorii de eliberare și partizani sârbi. Plecăm din Nis pătrunși de emoții.

BINE DE ȘTIUT

- Autoritățile vamale își rezervă dreptul de a refuza intrarea pe teritoriul statului a oricărei persoane care nu prezintă suficientă încredere chiar dacă aceasta a obținut acordul pentru obținerea vizei turistice. Agenția de turism nu poate fi făcută răspunzătoare pentru astfel de situații ce nu pot fi depistate anterior plecării. Turistul își asumă riscurile de a-i fi refuzată intrarea și de aceea este obligat să informeze agenția asupra oricărui incident petrecut vreodată în afara granițelor României, precum și asupra oricărei tangențe pe care o are cu statele în care are loc desfășurarea programului.
- Minorii trebuie să îndeplinească următoarele condiții pentru a fi lăsați să iasă din țară: să călătorească cu cel puțin un adult însoțitor; să aibă asupra lor acordul ambilor părinți (sau al părintelui care nu-i însoțește) legalizat la notariat; adultul care-i însoțește, în cazul în care acesta nu este unul dintre părinți, trebuie să aibă cazier judiciar pe care să-l prezinte la frontieră).
- Programul acțiunii poate fi modificat de către conducătorul de grup, ca ordine de desfășurare sau se pot înlocui unele obiective sau hoteluri în funcție de anumite situații speciale.
- Categoria hotelurilor și a mijloacelor de transport este cea oficială pentru Serbia.
- Obiectivele menționate în tururile panoramice cu autocarul se vizitează doar pe exterior.
- Distribuția camerelor la hotel se face de către recepția acestuia; problemele legate de amplasarea sau aspectul camerei se rezolvă de către turist direct la recepție, asistat de însoțitorul de grup.
- Pentru anumite facilități din hotel sau din cameră, hotelierul poate solicita taxe suplimentare (minibar/frigider, seif etc.); în momentul sosirii la hotel solicitați recepționarului să vă informeze cu exactitate asupra lor.
- Autoritățile locale pot solicita o taxă de genul taxei de stațiune. Aceasta se va achita de către turiști la recepția hotelurilor.
- Pentru călătorie sunt necesare cartea de identitate sau pașaportul valabile 6 luni de la data întoarcerii în țară.

Grup minim 35 pers.

Dar ne scuturăm de istoria plină de orori al locului și ne îndreptăm către **Orașul Diavolului**. Este considerat unul din cele 7 minuni ale naturii, o priveliște halucinantă cu niște formațiuni de rocă foarte ciudate, sculptate parcă de mâna unui artist posedat. Turnurile naturale s-au format în milioane de ani, în urma eroziunii stâncilor de către apele extrem de acide ce țâșnesc din două izvoare. Părăsim Orașul Diavolului și ne întoarcem în Nis, unde vom rămâne peste noapte.

Ziua 5. Nis – București

Dimineata, plecăm după micul dejun, spre țară cu o scurtă incursiune în teritoriul Bulgariei pe ruta Vidin. Ultimul popas din Serbia, este lângă orașul **Zajecar**, unde putem să admirăm superbe ruine ale cetății romane **Felix Romuliana**, un important centru militar și administrativ al provinciei romane **Dacia Ripensis**. Situl a fost declarat parte a patrimoniului mondial UNESCO. Apoi intrăm în Bulgaria, trecem Dunărea la Vidin și ne îndreptăm spre București, via Craiova. Ajungem seara în București.

BINE DE ȘTIUT

- Autoritățile vamale își rezervă dreptul de a refuza intrarea pe teritoriul statului a oricărei persoane care nu prezintă suficientă încredere chiar dacă aceasta a obținut acordul pentru obținerea vizei turistice. Agenția de turism nu poate fi făcută răspunzătoare pentru astfel de situații ce nu pot fi depistate anterior plecării. Turistul își asumă riscurile de a-i fi refuzată intrarea și de aceea este obligat să informeze agenția asupra oricărui incident petrecut vreodată în afara granițelor României, precum și asupra oricărei tangențe pe care o are cu statele în care are loc desfășurarea programului.
- Minorii trebuie să îndeplinească următoarele condiții pentru a fi lăsați să iasă din țară: să călătorească cu cel puțin un adult însoțitor; să aibă asupra lor acordul ambilor părinți (sau al părintelui care nu-i însoțește) legalizat la notariat; adultul care-i însoțește, în cazul în care acesta nu este unul dintre părinți, trebuie să aibă cazier judiciar pe care să-l prezinte la frontieră).
- Programul acțiunii poate fi modificat de către conducătorul de grup, ca ordine de desfășurare sau se pot înlocui unele obiective sau hoteluri în funcție de anumite situații speciale.
- Categoria hotelurilor și a mijloacelor de transport este cea oficială pentru Grecia.
- Obiectivele din tururile panoramice cu autocarul se vizitează doar pe exterior.
- Distribuția camerelor la hotel se face de către recepția acestuia; problemele legate de amplasarea sau aspectul camerei se rezolvă de către turist direct la recepție, asistat de însoțitorul de grup.
- Pentru anumite facilități din hotel sau din cameră, hotelierul poate solicita taxe suplimentare (minibar/frigider, seif etc.); în momentul sosirii la hotel solicitați recepționarului să vă informeze cu exactitate asupra lor.
- Autoritățile locale pot solicita o taxă de genul taxei de stațiune. Aceasta se va achita de către turiști la recepția hotelurilor.
- Pentru călătorie sunt necesare fie cartea de identitate, fie pașaportul valabile 6 luni de la data întoarcerii în țară